

ÉCOLE de DANSE ISADORA

T.J.D. - Tremplin du Jeune Danseur
D.É.T. - Danse Études



AUDITIONS rentrée 2021

Devant la difficulté de réunir jury et candidats en cette période difficile, nous avons fait le choix des **auditions sur vidéo** pour cette rentrée 2021.

2 ter rue Molière 03100 Montluçon
Tel: 06. 11. 86. 14. 17
Site Internet : www.ecoleisadora.com
Email : ecole.danse.isadora@orange.fr

D.ET. - DANSE ETUDES

AUDITION D.ET. «CLASSIQUE» :

Elèves extérieurs à l'école Isadora :

* PRIMAIRE : (De 8 à 11 ans)

- ➔ AUDITION VIDEO (voir détails dans Annexe)
- ➔ fiche d'inscription à l'audition
 - * RV. ZOOM avec au moins un des membres du jury. (Date à définir)
 - * STAGE DE RENTREE : Du dimanche 29 août au mercredi 1er septembre inclus (OBLIGATOIRE)

* COLLEGE : (De 11 à 15 ans) (Possibilité d'intégrer des élèves à partir de la 2nde sous réserve)

- ➔ AUDITION VIDEO (voir détails dans Annexe)
- ➔ fiche d'inscription à l'audition
 - * RV. ZOOM avec au moins un des membres du jury. (Date à définir)
 - * STAGE DE RENTREE : Du dimanche 29 août au mercredi 1er septembre inclus (OBLIGATOIRE)

Elèves de l'école Isadora :

* PRIMAIRE : (De 8 à 11 ans)

- ➔ Décision des professeurs du cursus pendant les cours. (Pas de vidéo à envoyer)
- ➔ fiche d'inscription à l'audition à renvoyer par mail
 - * STAGE DE RENTREE : Du dimanche 29 août au mercredi 1er septembre inclus (OBLIGATOIRE)

* COLLEGE : (De 11 à 15 ans) (Possibilité d'intégrer des élèves à partir de la 2nde sous réserve)

- ➔ Décision des professeurs du cursus pendant les cours. (Pas de vidéo à envoyer)
- ➔ fiche d'inscription à l'audition
 - * STAGE DE RENTREE : Du dimanche 29 août au mercredi 1er septembre inclus (OBLIGATOIRE)

AUDITION D.ET. «DOUBLE CURSUS» A partir de 12 - 13 ans

Pour tous les candidats :

- ➔ AUDITION VIDEO (voir détails dans Annexe)
- ➔ fiche d'inscription à l'audition
 - * RV. ZOOM avec au moins un des membres du jury. (Date à définir)
 - * STAGE DE RENTREE : Du dimanche 29 août au mercredi 1er septembre inclus (OBLIGATOIRE)

ANNEXE VIDEOS - D.E.T. DANSE-ETUDES

(Avec ou sans musique)

VIDEOS D.E.T. «CLASSIQUE»:

Elèves extérieurs à l'école Isadora :

DET PRIMAIRE : (De 8 à 11 ans) + DET COLLEGE : (De 11 à 15 ans)

* VIDEO BARRE : Filmer les exercices suivants :

	EXERCICES	CAMERA
PLIES	en 1ère : 2 1/2 pliés et 1 grand plié Idem en 2nde	Sans barre, face caméra
DEGAGÉS	2 Dégagés 2nde à droite et 2 dégagés 2nde à gauche	Sans barre, face caméra
DÉVELOPPÉS	Développé 4ème devant à droite et à gauche Développé 2nde à droite et à gauche	dos à la barre, face caméra
DÉVELOPPÉS	Développé arabesque à droite et à gauche	Profil à la barre, profil caméra
PIED DANS LA MAIN	A droite et à gauche, puis lâcher et tenir la jambe à la 2nde avec un bras couronne	Dos barre, face caméra
ASSOULISSEMENT	Assise au sol 2 jambes tendues et serrées : Pencher en avant Couchée sur le ventre (2 bras 2nde ou couronne) : Remonter le buste pour cambrer	Au sol, profil caméra
PETITS SAUTS	4 soubresauts en 1ère, 4 en 2nde et 4 changements de pieds, et port de bras	Sans barre, face caméra
POINTES (seulement pour celles qui en ont déjà fait)	4 relevés en 1ère position, dégagé 2nde et 4 relevés en 2nde position	Face barre, dos caméra

Elèves de l'école Isadora :

DET COLLEGE : (De 11 à 15 ans)

➔ Décision des professeurs du cursus pendant les cours. (Pas de vidéo à envoyer)

* STAGE DE RENTREE : Du dimanche 29 août au mercredi 1er septembre inclus (OBLIGATOIRE)

VIDEO D.E.T. «DOUBLE CURSUS»

Elèves extérieurs à l'école Isadora :

* VIDEO BARRE : Filmer les exercices suivants :

	EXERCICES	CAMERA
PLIES	en 1ère : 2 1/2 pliés et 1 grand plié Idem en 2nde	Sans barre, face caméra
DEGAGÉS	2 Dégagés 2nde à droite et 2 dégagés 2nde à gauche	Sans barre, face caméra
DÉVELOPPÉS	Développé 4ème devant à droite et à gauche Développé 2nde à droite et à gauche	dos à la barre, face caméra
DÉVELOPPÉS	Développé arabesque à droite et à gauche	Profil à la barre, profil caméra
PIED DANS LA MAIN	A droite et à gauche, puis lâcher et tenir la jambe à la 2nde avec un bras couronne	Dos barre, face caméra
ASSOUPPLISSEMENT	Assise au sol 2 jambes tendues et serrées : Pencher en avant Couchée sur le ventre (<u>2 bras 2nde ou couronne</u>) : Remonter le buste pour cambrer	Au sol, profil caméra
PETITS SAUTS	4 soubresauts en 1ère, 4 en 2nde et 4 changements de pieds, et port de bras	Sans barre, face caméra
POINTES (seulement pour celles qui en ont déjà fait)	4 relevés en 1ère position, dégagé 2nde et 4 relevés en 2nde position	Face barre, dos caméra

* VIDEO VARIATION LIBRE de 1'30 minimum (4' max):

- Thème au choix
- Créer une variation **libre de style** (Classique ou/et Néo-classique ou/et Contemporaine ou/et Jazz, mélange de plusieurs arts ...)
- Lieu au choix (Intérieur de maison, extérieur ...)

L'objectif étant, de montrer l'engagement du candidat, sa motivation, sa personnalité, le style de danse dans lequel il s'exprime le mieux, sa musicalité, sa créativité ...

Elèves de l'école Isadora :

* VIDEO VARIATION LIBRE de 1'30 minimum (4' max):

- Thème au choix
- Créer une variation **libre de style** (Classique ou/et Néo-classique ou/et Contemporaine ou/et Jazz, mélange de plusieurs arts ...)
- Lieu au choix (Intérieur de maison, extérieur ...)

L'objectif étant, de montrer l'engagement du candidat, sa motivation, sa personnalité, le style de danse dans lequel il s'exprime le mieux, sa musicalité, sa créativité ...

T.J.D. - Tremplin du Jeune Danseur

AUDITION T.J.D. «CLASSIQUE» : (A partir de 10 ans)

(Possibilité d'intégrer des élèves à partir de la 2^{nde} sous réserve)

Elèves extérieurs à l'école Isadora :

- ➔ AUDITION VIDEO (voir détails dans Annexe)
- ➔ fiche d'inscription à l'audition à renvoyer par mail
 - * RV. ZOOM avec au moins un des membres du jury. (Date à définir)
 - * STAGE DE RENTREE : Du dimanche 29 août au mercredi 1er septembre inclus (OBLIGATOIRE)

Elèves de l'école Isadora :

- ➔ AUDITION VIDEO (voir détails dans Annexe)
- ➔ fiche d'inscription à l'audition
 - * RV. ZOOM avec au moins un des membres du jury. (Date à définir)
 - * STAGE DE RENTREE : Du dimanche 29 août au mercredi 1er septembre inclus (OBLIGATOIRE)

AUDITION T.J.D. «DOUBLE CURSUS» : (A partir de 12 - 13 ans)

Pour tous les candidats :

- ➔ AUDITION VIDEO (voir détails dans Annexe)
- ➔ fiche d'inscription à l'audition
 - * RV. ZOOM avec au moins un des membres du jury. (Date à définir)
 - * STAGE DE RENTREE : Du dimanche 29 août au mercredi 1er septembre inclus (OBLIGATOIRE)

ANNEXE - VIDEOS

T.J.D. - Tremplin du Jeune Danseur

(Avec ou sans musique)

VIDEOS T.J.D. «CLASSIQUE» :

Elèves extérieurs à l'école Isadora :

* VIDEO BARRE : Filmer les exercices suivants :

	EXERCICES	CAMERA
PLIES	en 1ère : 2 1/2 pliés et 1 grand plié Idem en 2nde	Sans barre, face caméra
DEGAGÉS	2 Dégagés 2nde à droite et 2 dégagés 2nde à gauche	Sans barre, face caméra
DÉVELOPPÉS	Développé 4ème devant à droite et à gauche Développé 2nde à droite et à gauche	dos à la barre, face caméra
DÉVELOPPÉS	Développé arabesque à droite et à gauche	Profil à la barre, profil caméra
PIED DANS LA MAIN	A droite et à gauche, puis lâcher et tenir la jambe à la 2nde avec un bras couronne	Dos barre, face caméra
ASSOULISSEMENT	Assise au sol 2 jambes tendues et serrées : Pencher en avant Couchée sur le ventre (2 bras 2nde ou couronne) : Remonter le buste pour cambrer et tenir la position Grand écart à droite, facial et gauche	Au sol, profil caméra
PETITS SAUTS	4 soubresauts en 1ère, 4 en 2nde et 4 changements de pieds, et port de bras	Sans barre, face caméra
BATTERIE (seulement à partir de 11 ans)	3 entrechats 4 et 1 entrechat 3 A droite et à gauche	Sans barre, face caméra
POINTES (seulement pour celles qui en ont déjà fait)	4 relevés en 1ère position, dégagé 2nde et 4 relevés en 2nde position	Sans barre, face caméra
POINTES 2 (seulement pour celles qui en ont déjà fait)	2 échappés à la 2nde et 1 retiré en remontant A droite et à gauche	Sans barre, face caméra

* + VIDEO VARIATION LIBRE de 1'30 minimum (4' max): **UNIQUEMENT À PARTIR DE 12 ANS**

L'objectif étant, de montrer le niveau technique, l'engagement du candidat, sa motivation, sa personnalité, sa musicalité, sa créativité ... (Vous pouvez aussi intégrer à la vidéo une variation de concours si possible)

Elèves de l'école Isadora :

* VIDEO VARIATION LIBRE de 1'30 minimum (4' max): **(Pour tous les âges)**

- Thème au choix et Lieu au choix (Intérieur de maison, extérieur ...)
- Créer une variation **libre de style**

L'objectif étant, de montrer l'engagement du candidat, sa motivation, sa personnalité, le style de danse dans lequel il s'exprime le mieux, sa musicalité, sa créativité ...

VIDEO T.J.D. «DOUBLE CURSUS» (A partir 12-13 ans)

Elèves extérieurs à l'école Isadora :

* VIDEO BARRE : Filmer les exercices suivants :

	EXERCICES	CAMERA
PLIES	en 1ère : 2 1/2 pliés et 1 grand plié Idem en 2nde	Sans barre, face caméra
DEGAGÉS	2 Dégagés 2nde à droite et 2 dégagés 2nde à gauche	Sans barre, face caméra
DÉVELOPPÉS	Développé 4ème devant à droite et à gauche Développé 2nde à droite et à gauche	dos à la barre, face caméra
DÉVELOPPÉS	Développé arabesque à droite et à gauche	Profil à la barre, profil caméra
PIED DANS LA MAIN	A droite et à gauche, puis lâcher et tenir la jambe à la 2nde avec un bras couronne	Dos barre, face caméra
ASSOULISSEMENT	Assise au sol 2 jambes tendues et serrées : Pencher en avant Couchée sur le ventre (2 bras 2nde ou couronne) : Remonter le buste pour cambrer et tenir la position Grand écart à droite, facial et gauche	Au sol, profil caméra
PETITS SAUTS	4 soubresauts en 1ère, 4 en 2nde et 4 changements de pieds, et port de bras	Sans barre, face caméra
BATTERIE (seulement à partir de 11 ans)	3 entrechats 4 et 1 entrechat 3 A droite et à gauche	Sans barre, face caméra
POINTES (seulement pour celles qui en ont déjà fait)	4 relevés en 1ère position, dégagé 2nde et 4 relevés en 2nde position	Sans barre, face caméra
POINTES 2 (seulement pour celles qui en ont déjà fait)	2 échappés à la 2nde et 1 retiré en remontant A droite et à gauche	Sans barre, face caméra

* VIDEO VARIATION LIBRE de 1'30 minimum (4' max):

- Thème au choix
- Créer une variation **libre de style** (Classique ou/et Néo-classique ou/et Contemporaine ou/et Jazz, mélange de plusieurs arts ...)
- Lieu au choix (Intérieur de maison, extérieur ...)

L'objectif étant, de montrer la technique, l'engagement du candidat, sa motivation, sa personnalité, le style de danse dans lequel il s'exprime le mieux, sa musicalité, sa créativité ...

Elèves de l'école Isadora :

- Thème au choix
- Créer une variation **libre de style** (Classique ou/et Néo-classique ou/et Contemporaine ou/et Jazz, mélange de plusieurs arts ...)
- Lieu au choix (Intérieur de maison, extérieur ...)

L'objectif étant, de montrer la technique, l'engagement du candidat, sa motivation, sa personnalité, le style de danse dans lequel il s'exprime le mieux, sa musicalité, sa créativité ...

DOSSIERS À ENVOYER À l'adresse mail ci-dessous:

ecole.danse.isadora@orange.fr

UNIQUEMENT via le site internet **WETRANSFER**

(Fiche d'inscription à l'audition en fichier joint)

DANSE ETUDES :

DOSSIER complet à envoyer avant le 30 mai 2021

Fichiers Vidéos à nommer de la façon suivante : NOM.PRENOM.DET.BARRE
NOM.PRENOM.DET.VARIATION
Fichiers «Fiche de renseignements» à nommer de la façon suivante : NOM.PRENOM.DET.FICHE

TREPLIN DU JEUNE DANSEUR :

DOSSIER complet à envoyer avant le 30 mai 2021

Fichiers Vidéos à nommer de la façon suivante : NOM.PRENOM.TJD.BARRE
NOM.PRENOM.TJD.VARIATION
Fichiers «Fiche de renseignements» à nommer de la façon suivante : NOM.PRENOM.TJD.FICHE